

La Batuc'Fanfar' fait encore un tabac

Publié le 07/06/2016



]Les 120 participants ovationnés

La Batuc'Fanfar'Brass-Band « a relevé un défi, de taille : faire salle comble à Casseneuil, comme nous l'avons fait en 2015 au centre culturel de Bergerac...

La Batuc'Fanfar'Brass-Band « a relevé un défi, de taille : faire salle comble à Casseneuil, comme nous l'avons fait en 2015 au centre culturel de Bergerac », confiait le président de la troupe locale, Jean-Marie Bufferand. Samedi, « nous avons accompli nos objectifs, devant un public enthousiaste, et bien souvent surpris par la qualité du spectacle musical que nous avons proposé avec nos nombreux partenaires ».

La soirée prévoyait notamment « un patchwork » de chants, de danses, de musiques des cinq continents... et le public était embarqué pour une croisière multicolore, avec, pour fil conducteur, la voix d'une chanteuse « recrutée pour une compagnie de centre de vacances de renommée mondiale... » Le public a donc pu savourer les interprétations de ce spectacle, créé en partenariat avec l'orchestre de variétés du Trèfle Gardonnais, de la chorale et l'orchestre à l'école de l'Institution Saint-Pierre, des danseuses de la CAGV, de Jérôme Chaumet, « qui a magnifiquement chanté le Pays basque... aux côtés de notre Batuc'Fanfar'Brass-Band de Casseneuil », a souligné Jean-Marie Bufferand. « Et le tout guidé de main de maître par Christophe Rougier, réalisateur et metteur en scène », aux côtés du président casseneuillois, Jean-Marie Bufferand.

Au Festival de samba

« Nous sommes très heureux d'avoir connu un si joli succès, et même une ovation pour le grand final, avec plus de 120 participants sur scène », rappelle le président, heureux, qui commence déjà « à réfléchir à un nouveau spectacle pour 2018... Mais avant cela, nos musiciens de la Batuc'Fanfar'Brass-Band doivent commencer à faire leurs valises, car les 8, 9 et 10 juillet, nous serons de nouveau en Allemagne, pour prendre part au Festival international de samba à Coburg. Il s'agit du 2e festival de renommée mondiale, après Rio de Janeiro. » Un événement durant lequel les musiciens casseneuillois vont côtoyer des groupes du monde entier.